

Lépéselőnyben az önkifejező tanulásban - TÁMOP-3.1.7-11/2-2011-0571

Programunkkal olyan konkrét tartalmi és módszertani segítséget nyújtunk a pedagógusoknak, amellyel zökkenő mentesebbé tehetik a gyermekek iskolába történő beilleszkedését, az ottani tevékenységek megkezdését. A program hangsúlyt helyez a nyelvi fejlődésre, az anyanyelvi nevelés kérdéseire, a mozgás és a játék fejlődést elősegítő funkcióira. Az anyanyelvi fejlesztést a tánc és dráma segítségével valósítjuk meg.

Jó gyakorlataink:

1. Tanulni is tanulni kell!

Célja, hogy diákjaink:

- ✓ Legyenek képesek alkotó, tevékeny ismeretszerzésre. Tanítsuk meg tanulni a gyerekeket.
- ✓ Tudjanak megfelelni a tantervi követelményeknek a képességeiknek megfelelő szinten.
- ✓ Szeressenek, akarjanak, tudjanak jókedvűen tanulni. Képesek legyenek önálló ismeretszerzésre.
- ✓ Legyenek tisztába saját tanulási szokásaikkal, fedezzék fel, hogy számukra mely tanulási technika a legalkalmasabb az ismeretszerzésre és annak rögzítésére.
- ✓ A tanórai tevékenység során fejlesszük a tanulók tanulási képességét, motiváltságát az ismeretszerzés iránt.
- ✓ Sajátíttassuk el tanulóinkkal a tanulást megkönnyítő módszereket, fejlesszük tanulási kompetenciáikat.
- ✓ Az iskolai és a későbbi munkaerő-piaci sikerességet kívánja elősegíteni, a tanulási stratégia kialakításával/megtanításával.

2. Önkifejezések: elmondom – eljátszom – eltáncolom

Céljai: Az anyanyelv az alapfokú nevelésben a fejlesztés kiemelt területe. Feladatai az anyanyelvi kultúra alapozásához, az irodalmi műveltség fejlesztéséhez, más tantárgyak tanulásának segítéséhez kapcsolódnak. A tánc és dráma kreatív folyamat a csoportos játékok együttes élménye révén segíti elő a tanulók alkotó- és kapcsolatteremtő képességének kibontakozását; összpontosított, megtervezett munkára szoktatását; testi, térbeli biztonságának javulását; idő- és ritmusérzékének fejlődését.

Az anyanyelvi fejlesztést a tánc és dráma segítségével elősegítő jó gyakorlatunk elsődleges célja, hogy a tanuló:

- ✓ Képes legyen a legkülönbözőbb céllal, környezetben és módon létrejött szövegek megértésére és elemzésére, kritikai feldolgozására;
- ✓ A nyelvi megalkotottság sajátosságaiból, a másodlagos, átvitt, képi kifejezésmódból adódó jelentéseket ismerje fel, reflektálja és saját szövegek alkotásában maga is éljen ilyen eszközökkel.
- ✓ Képes legyen önállóan olyan szövegek megalkotására, amelyek figyelembe veszik a beszédhelyzetet és a hallgatóság igényeit, a különféle szövegműfajok normáit, a morális, esztétikai és kulturális elvárásokat.
- ✓ A tánc és dráma segítségével:
 - a fogékonyság, a fantázia, a koncentráció és a jó érelemben vett érzékenység fokozása, az észlelés finomságának, a kifejezés árnyaltságának fejlesztése, valamint az értékek iránti fogékonyság, a tolerancia és az együttműködés magas szintjének kialakítása.
 - a test és a lélek harmonikus fejlesztése;
 - a szocializáció folyamatainak elősegítése;
 - az elemi műveltség alapjainak lerakása, elmélyítése;
 - az értelmi és érzelmi intelligencia mélyítését, gazdagítása.

3. Lépéselőny

A jó gyakorlat célja, hogy olyan konkrét tartalmi és módszertani segítséget nyújtson a pedagógusoknak, amellyel zökkenő mentesebbé tehetik a gyermekek iskolába történő beilleszkedését, az ottani tevékenységek megkezdését. A program hangsúlyt helyez a nyelvi fejlődésre, az anyanyelvi nevelés kérdéseire, a mozgás és a játék - fejlődést elősegítő - funkcióira. Az óvoda-iskola átmenet időszakában kiemelt jelentőséget kapnak a különböző diagnosztikai eljárások, iskolai alkalmassági vizsgálatok.

Legfontosabb célkitűzései közé tartozik:

- ✓ Az óvoda-iskola átmenet megkönnyítése.
- ✓ Az iskola és az óvoda közötti nevelési-pedagógiai összhang megteremtése.
- ✓ Az óvodás tanulók megismerkedjenek leendő iskolájukkal, a tanító nénikkel és leendő osztálytársaikkal.
- ✓ Az iskolába kerülő gyermekek szokásainak, képességeinek, igényeinek előzetes feltérképezése.
- ✓ A szülő- és a családi háttérrel történő előzetes megismerkedés a gyermek szociokulturális viszonyainak korai megismerése.
- ✓ A személyi- és tárgyi környezet iskolába lépéskor történő megváltozásából eredő bizonytalanságok, gátlások oldása.
- ✓ Az óvodában elindított tervszerű fejlesztés – személyre szabott – folytatása.
- ✓ A nyomon követés biztosítása.