

MEGVALÓSULT A MAGYAR KORMÁNY
TÁMOGATÁSÁVAL



MINISZTERELNÖKSÉG
NEMZETPOLITIKAI ÁLLAMTITKÁRSÁG



BETHLEN GÁBOR
Alap



HATÁRTALANUL!

Értékelő beszámoló

Szakolyi Arany János Általános Iskola és Gimnázium

Barangolás a Szepesség és a Tátra csodálatos helyszínein

Utazás időpontja: 2022.06.27-30.

Pályázati azonosító: HAT-KP-1-2021/1-000924

Létszám: 25 (23 diák + 2 kísérőtanár)

2022.06.27. hétfőn, 7 órakor indultunk a várva várt kirándulásra. Egy román rendszámú autóbusszal utaztunk, amit magyar buszvezető vezetett. Első úticélunk Kassa volt, ahol csatlakozott hozzánk egy Szlovákiában élő, magyar honismereti vezető.

Kassán ellátogattunk a Miklós-börtönhöz. Az épület névadója a kegyetlensége miatt hírhedtté vált kassai hóhér, Miklós volt. Az épület két gótikus stílusban épült polgárház egyesítésével keletkezett és 300 évig börtönként használták.

A domban megkoszorúztuk a nagyságos fejedelem, valamint édesanyja, a munkácsi hős Zrínyi Ilona, és gróf Bercsényi Miklós generális szarkofágját.

Megcsodáltuk a városközpont legjellegzetesebb épületeit a teljesség igénye nélkül: Lócsei-ház, a Szentháromság-temploma és rendháza, Állami Színház, Orbán torony, a régi megyeháza, városháza, Forgách-palota, érseki palota...

Útban szállásunk felé, Szepesváralján, a szepesi káptalan fürdőhelye mellett találtunk egy különleges természeti értéket, a Szürke Szakáll-hegy savanyúvízes forrást, mely a barokk Szent Kereszt kápolna /amely része a Szepesi Jeruzsálem nevű búcsújáró hely/ közelében

buzog. A Szepesség ezen részén gyakori hogy ásványvíz tör a felszínre és igen sok helyen ahol ez megtörténik, hófehér mésztufa (travertin) bevonatot képez a felszínen.

Másnap, ellátogattunk Tátralomnicra, a Tátrai Nemzeti Park múzeumba. A mai múzeum gyökerei 1883-ig vetődnek vissza, amikor a Magyar Kárpáti Egyesület Poprádon megalapította a Kárpáti Múzeumot. A mostani modern létesítmény érdekessége, hogy ez volt Szlovákia első, direkt erre a célra tervezett épülete. A lenyűgöző gyűjtemény összefoglalót nyújt a környék élővilágáról, történelméről, földrajzi viszonyairól és néprajzáról.

Csorba-tó (Štrbské pleso) a legmagasabban (1350 m) fekvő tátrai üdülőhely a telepnek nevet adó tó mellett, innen indult sétánk a Poprádi-tóhoz (Popradské pleso), amely gleccser eredetű, mélysége 17 m. Területével az ötödik legnagyobb tónak számít a Magas-Tátra szlovákiai oldalán. Sajátságos, vadregényes jellegét a fölötte magasodó Oszterva hatalmas sziklafala adja. (Csorba-tó - Poprádi-tó - Poprádi-tó vasútállomás, piros, zöld és kék jelzéseken: 10 km, 5 óra, 330 m szintkülönbség.) A séta nagy élményt nyújtott a nyírségi gyerekeknek. Kellemes fáradsággal tértünk vissza szállásunkra.

Harmadik napon, Lőcsére kirándultunk. A régi városháza épületét és a főteret csodáltuk meg. Megtekintettük a városháza épületében működő, Szepesi Múzeumot. Lőcse városa felett magasodó, 781 m magas Mária-hegyről, a Szepesség lenyűgöző panorámájában gyönyörködtünk. Délután a márkusfalvi kőgombához vezetett túránk. A kőgomba nyolc méter magas, melynek kalapja 3 méter átmérőjű. Útunk a Hernád medrét követve, réten, erdőn, erdő szélén vezetett, majd következtek az emelkedők, ami a nyírségi gyerekeknek és felnőtteknek nem mindennapi kihívást jelentett. Szerencsére senkinek nem történt baja, mert egymást segítve tettük meg a nehezebb szakaszokat.

Negyedik napon, Késmárkon megtekintettük II. Rákóczi Ferenc nevelőapjának, a kuruc vezérnek, Felső-Magyarország és Erdély fejedelmének, Thököly Imrénének a sírját. Meglátogattuk az UNESCO Világörökség részét képező cipszer fatemplomot is. Útunkat folytatva, meglátogattuk a betléri Andrassy kastélyt. A rezidenciát Andrassy István báró, kuruc generális, a család betléri ágának megalapítója építtette. Egyik legszebb része a mintegy húszezer kötetet számláló hatalmas könyvtár. Természetesen vadászkastély lévén a trófeák sem maradhatnak el. A festmények között Feszty Árpád, Lotz Károly, Barabás Miklós, Benczúr Gyula, Madarász Viktor művei is megtalálhatók.

Utolsó megállónk Rozsnyón volt, ahol II. Rákóczi Ferenc egyik kedvenc tartózkodási helye és fejedelmi rezidenciája volt. Innen kormányozta a fennhatósága alatt lévő országrészeket. Sétát tettünk a város központjában, ami egy kiterjedt négyzet alakú tér (Bányászok tere). A tér domináns nevezetessége Andrassy Franciska carrarai márványból faragott mellszobra.

Felejthetetlen élményekkel feltöltődve, kellemes fáradsággal tértünk haza.

